



بساط الريج

العدد ١٢ - الخميس ١ حزيران "يونيو" ١٩٧٨

spider-man@net



بساط الريح

مجلة النشر، الجديدي في العالم العربي

تصدر اسبوعياً كل خميس

مؤسسة بساط الريح

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا

صندوق البريد: ٢٦٦٨ - الهاتف: ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩

برقياً: دافاهد



صاحب الامتياز

زهير بعلبكي

رئاسة التحرير والاشراف الفني

طارق العسكري

المديرة المسؤولة

لينا خليفة



اصدقائي الاحباء

ان تعبت في البر، فان التعب يزول
والبر يبقى، وان تلذت بالاثم فان
اللذة تزول ويبقى الاثم!



لا تمدح أحداً بأكثر مما فيه، فيكون
ما زدته نقصاً لك!



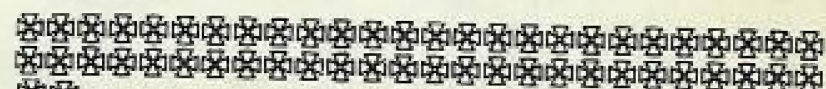
من شكرك على ما لم تفعل فهو خليق
بأن يذمك بما لم تفعل!



من قال «لا» في حاجة مطلوبة فما
ظلم، وانما الظالم من قال «لا» بعد «نعم»



ان الريح الشديدة لا تعباً بضعيف
الحشيش، ولكنها تحطم طوال النخل
وعظيم الشجر



ثمن العدد	
لبنان	١٥٠ ق.ل.
سورية	١٥٠ ق.س.
الاردن	١٥٠ فلس
العراق	٢٠٠ فلس
الكويت	٢٠٠ فلس
السعودية	٣ ريالات
قطر	٣ ريالات
الامارات	٣ دراهم
البحرين	٢٠٠ فلس
عمان	٢٥٠ فلس
اليمن	٢٥٠ ريال
مصر	٢٠٠ مليم
السودان	٢٠٠ مليم
الجمهورية الليبية	٢٠٠ درهم
المغرب	٢ دراهم
تونس	٣٠٠ مليم
الجزائر	٣ دنانير
باريس	٣ فرنكات
لندن	٥٠ بنس

الاشتراكات
١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها
(بما فيها أجور البريد الجوي)

مقابلہ طریفہ!

طريف وطريف صديقان هما .. وكان طريف يوقع صديقه في مشاكل ومقالب بها عن قصص أو غير قصص ..
في هذه الصفة سنتعرف عليهما ونفعل معهما كل اسبوع



استيريكس

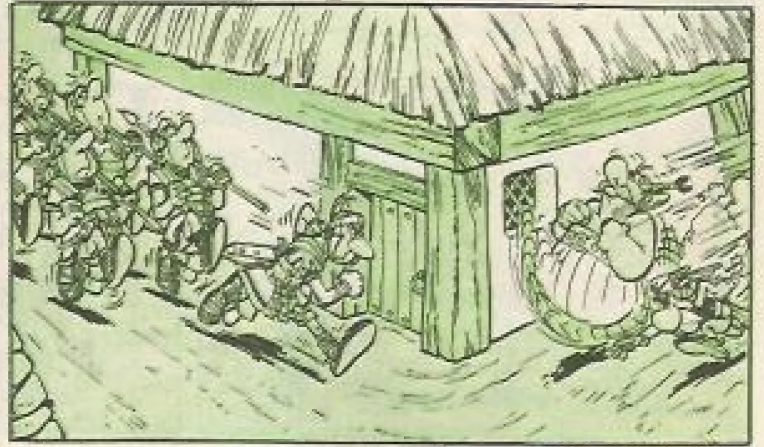
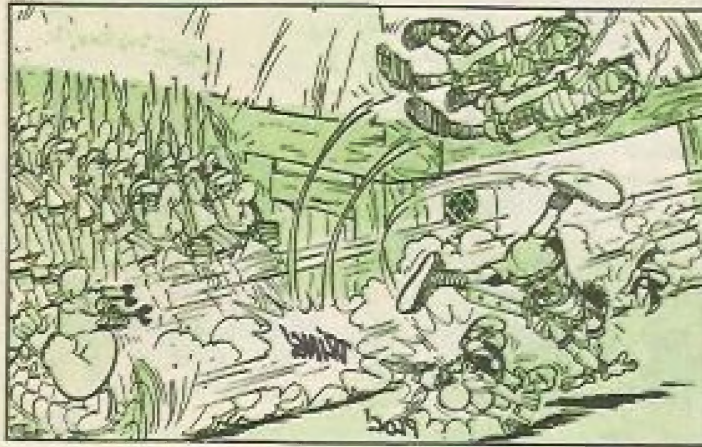


ملخص ما سبق: يكتشف الصديقان استريكس واوبيليكس مكان الضريح في الغابة وبالصدفة يعثران على مخبأ العصاة تحت الأرض فينزلات إليه.



استريكس



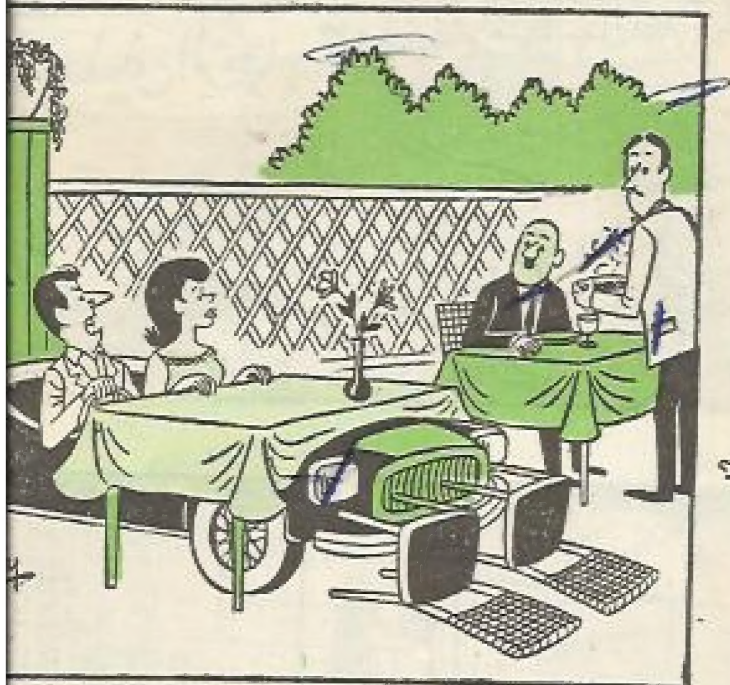


استريكس





منوعات وتسلية



تعهد الرسام ارتكاب سبعة أخطاء
في أحد الرسمين ، فهل لك من
دقة الملاحظة ما يمكنك من اكتشافها؟

مخرج
(())

مخرج
((ب))

((ساعدني على الخروج))

هذا الولد بانطلاقه من إحدى
النقاط ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ،
سيصل الى احد المخارج
(ب) ، (ج) ، (د) . فهل
باستطاعتك ان تفعل مثله ؟
(الحل في مكان اخر)

(2) 2nd 1st
 1st 2nd 3rd 4th 5th 6th 7th 8th 9th 10th 11th 12th
 1st 2nd 3rd 4th 5th 6th 7th 8th 9th 10th 11th 12th

$$\begin{array}{r} 2-1-7 \\ 1-0-4 \\ 1-6-3 \end{array}$$

५४ :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

१५४८

مخرج
(د)

معراج
(ج)

اضحك

کیف تصحیح ملیونیرا

المؤلف : لقد وضعت كتابا عنوانه « كيف
تصبح مليونيرا ؟ » .
الناشر : عظيم .. ولماذا لم تطبعه حتى
الان ..
المؤلف : لانني مفلس .. لا املك تكاليف
الطبع .



ذهب أحدهم ليقضي بضعة أيام في
أحد الفنادق ، فسأل صاحب الفندق :
- هل لديكم ماء ساخن في الغرف ؟
صاحب الفندق : نعم .. ساخن في
الصيف ، يازد في الشتاء .



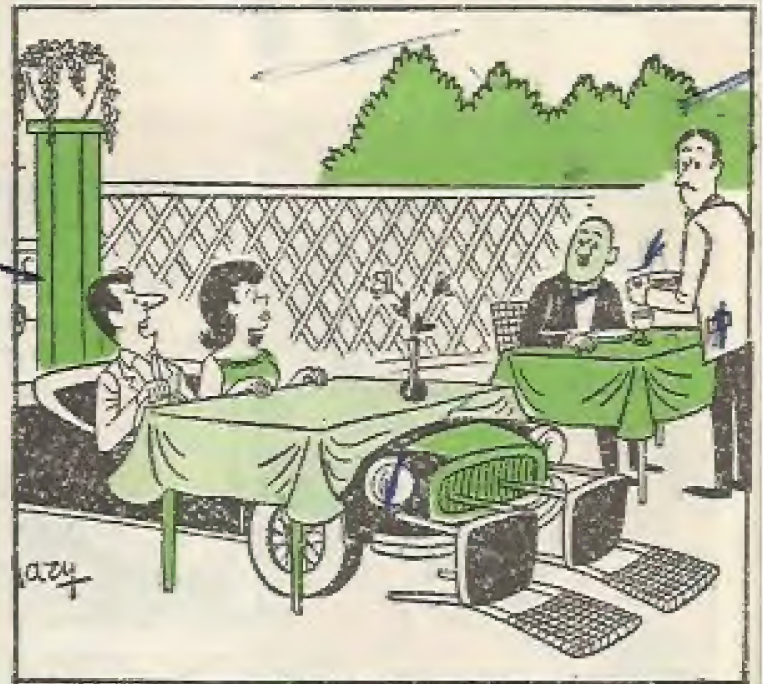
هنا .. حرامی

اشترى رجل جهاز راديو .. وذات ليلة دخل أحد اللصوص البيت وسرقه دون ان يستفيق الرجل . وفي الصباح ، لاحظ الرجل السرقة ، فالتفت الى الراديو وقال :
- يا شاطر .. بتعرف تقول : هنا بيروت .. هنا دمشق .. ما بتعرف تقول : هنا .. حرامي .

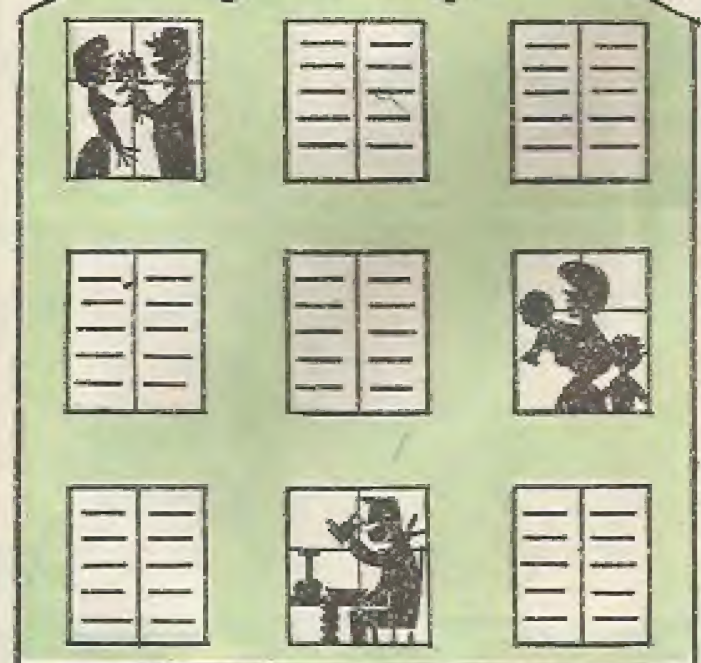


...

الولد لعمه : حلمت يا عمي انك اعطيتني
 ليرة .
 العم : وماذا فعلت بها يا شاطر ؟
 الولد : لا شيء ..
 العم : انك ولد عاقل .. احتفظ بها اذن!



« أزمة السكن »



٥٠ { شخصا يقطنون في هذا المنزل . وزعمهم في كل شقة من الشقق الستة بحيث تجد ١٥ شخصا في كل ثلاث شقق : افقيا ، وعموديا ، وبشكل منحرف (اي من الزاوية العليا الى الزاوية السفلى المقابلة) ... (الحل في مكان اخر)

جزيرة الاسرار



ملخص ما سبق: تصل الى جزيرة راغا سيدة تدعى انصاف وتحاول ان تطلق النار على العجول البيضاء، ولكنها تصيب حارسها وتكتشف ندوى ان سينا قد اصيبت ايضاً في كتفها.. وعند ما تعود الى المنزل تجد السيدة انصاف وقد ادعت انها عالة وان اسمها منتهى فتخبر اباها ان هذه السيدة حاولت قتل العجول البيضاء...



جزيرة الاسرار





يتبع في العدد القادم



• الصديق محمود علي الهنداوي

ارسل بمناسبة عودة « بساط
الريح » الى الصدور هذه
« القصيدة » .

يا مسلينا في عطنا	بساط الريح يا هوانا
انشالله بتفضل معانا	غبت علينا ست سنين
في مجلسنا وسهرتنا	كل خميس فرحتنا
لو في سن السبعينا	بساط الريح مسلينا
بقرا ملو عدد جديد	لو في الدرس او بالعيد
احلى كتاب يسلي	برمضان يا عيني
بساط الريح بالامام	بالعطلات يا سلام
منقرا عدد بساط الريح	ولما نكون زهقناين منيح
احلى كتاب بساط الريح	ما لقيت كتاب منيح

شكرا للصديق ، ونرجو له كل توفيق



• الصديق فريد صليبا

العمر : ١٢ سنة +
الهواية : الرسم والمطالعة
والموسيقى
العنوان : عبرا القديمة ، صيدا ،
لبنان الجنوبي +
ومع رسم الصديق الجديد لنشر
النكتة التي ارسلها :
الطفل : اشتر لي طبله يا والدي ،
الوالد : اخاف أن تقلق راحتى
وراحة أهل المنزل +
الطفل : اعدك يا ابي ان لا اظيل
بها الا اذا نمتم جميعا +

النكات التي فازت بجائزة العشر ليرات

كان تلميذان يسيران في ملعب المدرسة فراى الاول بنطلون
الاستاذ مشقوقا من الخلف فقال للثاني :
— اليس هذا استاذ القواعد ؟
الثاني : نعم وما الذي ادراك ؟
الاول : من الفتحة الظاهرة على آخره .

أحمد قليط - بئر العبد - حارة حريك
بجانب مدرسة القديس يوسف
ملك رياض اسماعيل

الاول : هل تسلفني دينارا ؟

الثاني : تفضل !

الاول : شكرا ، سأكون مدينا لك الى الأبد !

الثاني : هذا ما أخشاه !

الجمهورية العربية الليبية

الشعبية الاشتراكية

— طرابلس ، شارع كلكتو ، عمارة ٨

شقة ٣



تعارف

● الصديق جابر حسين الصلابي

العمر : ١٥ سنة +
الهواية : الصيد وركوب الدراجات
والتعارف والمراسلة +
العنوان : شارع بن عمران منزل
رقم ٢- بنغازي - ليبيا +



● الصديق محسن عاوي أقدورة

العمر : ١٥ سنة +
الهواية : المراسلة والتعارف
والخط +
العنوان : بنغازي ، ليبيا ص.ب
١٨٨٤ +



● الصديقة منى علي ابراهيم أقدورة

العمر : ٧ سنوات +
الهواية : الرسم والقراءة
والموسيقى +
العنوان : بنغازي ، ليبيا +



● الصديق اسامة عبد-الرضا عبد النبي ابراهيم

العمر : ١٤ سنة
الهواية : قراءة المجلات وخاصة
مجلة بساط الريح +
العنوان : ص.ب : ٥٣٠٢ الصفاة
- دولة الكويت +



● الصديقة غادة شميساني من بيروت

ارسلت الينا قصة قصيرة فيها مغزى ، ولغزين طريفيين ، ونحن ننشر اللغزين مع حللهم على سبيل التسلية وإفادة سائر الاصدقاء من اصدقاء « بساط الريح » فنشكرها على مساهمتها الادبية ...

وهذان هما اللغزان :
١ - ما هو البيت الذي لا جدران له ؟
٢ - ما هو الفصل الذي لا يوجد فيه مدرس ولا تلاميذ

ونشكر للصديقة اقتراحاتها القيمة وسنحاول الاخذ ببعضها في المستقبل .

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠ - ١١

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠ - ١١

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠ - ١١

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠ - ١١

● الصديق سمير عكر

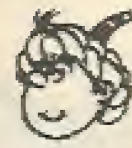
هدية ف. بساط الريح

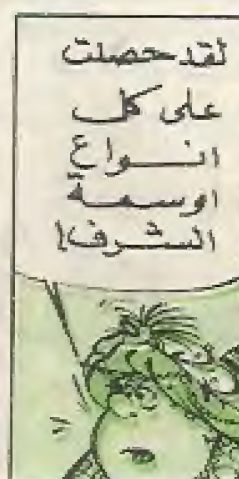


نشكر الصديق سمير عكر على هديته هذه ونرجو له دوام التقدم والنجاح في حقل الرسم وننشر فيما يلي عنوانه لمن يحب مراسلته :

سمير عكر - برج البراجنة -
الرويس - شارع حاطوم - ملك
محمد جميل ترمس +

الوالي الطيب





الوالي الطيب





الوالي الطيب



انتهت!

spidee-man@net

هذا ، بل حافظوا على ورق اللعب
الاسباني الاصل ، بشكته الخاص
ردحا من الزمن .

رضي الكثيرون في فرنسا عن
هذه اللعبة وذمها البعض الا انها
ما عتمت ان سادت فعمدت الحكومة
في ظل الملكية فالامبراطورية ،
فالجمهورية الاولى ، الى الاستفادة
من انتشارها ، ففرضت
ضريبة مرتفعة على صانعي ورق
اللعب . الا ان الحكومة لم
تستطع ضبط هذا المورد الا حوالي
منتصف القرن الثامن عشر . ففي
سنة ١٧٣٩ بدأت السجلات التاريخية
تأتي على ذكر ورق اللعب الذي
راقبته الحكومة . ولم تصبح
المراقبة الحكومية رسمية الا في
سنة ١٧٥١ عندما اخذت الحكومة
تدفع كل ورقة من اوراق اللعب
برسم زنبقة . وبالرغم من ذلك
استمر الغش ولكن على نطاق
اضيق . ومنذ العام ١٧٦٨ اخذت
الدمغة تختلف شكلا باختلاف الملوك
ونظم الحكم .

ففي عهد الثورة حلت القبعة
اليونانية او قبعة الحرية محل
الزنبقة ، ثم حل محلها النسر
حتى كان عهد الملك لوي - فيليب
فحل انديك محل النسر . ولكن
النسر ما عثم ان نشر جناحيه من
جديد في ظل الامبراطورية الثانية .
اما الجمهورية الثانية فقد دمغت
الورقة ذات الرقم واحد من
السياتي (الاس) بورقة السنديان
المشهورة . . .



قصة ورق اللعب

الخامس . ومن الخطأ الاعتقاد ان
هذه اللعبة لم تدخل فرنسا الا في
عهد الملك شارل السادس لكي
تسليه وتطرد السويداء والغم من
نفسه .

يعتقد الاب مينيسترية ان اختراع
ورق اللعب كان جوابا سلميا - اذا
صح التعبير - على لعبة الشطرنج
الحربية القديمة . وقد انتشرت
العاب الورق انتشارا انتشارا واسعا
بعد التوصل الى الحفر في الخشب
سنة ١٤٢٥ . وكانت مدينة
« اولم » الالمانية محتكرة صناعة
ورق اللعب في بادئ الامر . فام
يكذ القرن الخامس عشر ينتصف
حتى عمت صناعة « اوراق » اللعب
المحفورة في الخشب اولا ، ثم في
المعدن ، مختلف انحاء القارة
الاوربية . اما الاصناف الاربعة
في الورق : القلوب (الكبة) ،
والهرمات (الديناري) ، والاوراق
(السياتي) والغدد (البستوني)
فهي المانية المصدر . غير ان
الفرنسيين والشعوب اللاتينية بنوع
خاص لم يستعملوا ورق اللعب

اين ظهر ورق اللعب ؟
تختلف الاراء في صدد البلد
الذي بدأ سكته يتعاطون هذه
التسلية ، ولكنها تتفق جميعا
على ان الشرق هو مهد هذه اللعبة .
غير ان المؤرخين الذين درسوا
احوال الشرق لم يستطيعوا الاشارة
الى القطر الذي ظهر فيه ورق
اللعب ، هل هو الصين او الهند ،
او بلاد فارس (ايران اليوم) .
وتجمع اغلبية المؤرخين على ان بلدة
بومباي في الهند هي مصدر ورق
اللعب ، ومنها انتقل الى العرب
من طريق البدو الرحل ، والعرب
هم الذين ادخلوه الى الغرب من
طريق اسبانيا (الاندلس) .

في القرن الرابع عشر كان يباع
في فلورنسا من اعمال ايطاليين
مجموعة رسوم الفيلة منها تثقيف
الشبيبة . والمظنون ان ورق اللعب
اول انتشاره كان على هذا الاساس .
رسوم لها علاقة باللعبة الحسابية
الاسبانية التي كانت معروفة
وقتئذ . وقد عرفت فرنسا ورق
اللعب في اخر عهد الملك شارل



نتائج مسابقة

شارب الماء و طاحب الحمار

كيفية الحل

النازل	الاصفر	الازرق	الاحمر	العاجي	الاخضر
السكان	النروجي	الاوكرائي	الانكليزي	الاسباني	الياباني
الحيوانات	الثعلب	الحصان	القطعة	الكلب	الحمار
المشروبات	الماء	الشاي	الحليب	عصير البرتقال	القهوة
التدخين	السيكار	النارجيلة	القليون	السيكار	القليون

اذن الحل هو التالي

شارب الماء هو النروجي
وطاحب الحمار هو الياباني

● فاز بالجائزة الاولى وقدرها ٥٠٠ ل.ل. الصديق احمد الطويل ، من بيروت - لبنان .

● وفاز بالجائزة الثانية وقدرها ٣٠٠ ل.ل. الصديق حسين مجدي الامين ، من طرابلس - الجماهيرية الليبية .

● وفازت بالجائزة الثالثة وقدرها ٢٠٠ ل.ل. الصديقة سعاد حسن رضوان ، من عمان - الاردن .

الضائرون

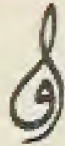
مبروك وستصلهم الجوائز بواسطة حوالات بريدية الى عناوينهم

انتظروا قريباً

السلسلة الجديدة



الصفحة الأخيرة



الفارس الفاضل

ستلتقون ايضاً مع

البطل استيريكس

في مغامرة جديدة



العراف

نعترف ، مع الكثيرين من
اصدقائنا الاحياء ، ان هذه
المسابقة كانت صعبة نوعاً ما .
ولكن قصدنا منها اختبار قوة
المنطق لدى قرائنا . ونشكر
جميع الذين اشتركوا في
حلها ولو لم يوفقوا الى الحل
الكامل . . . فقد عرف بعضهم
حلاً واحداً من الحل المزدوج .
ولذا اعتبرنا انهم يستحقون
على سبيل التشجيع والمكافأة
جائزة الاشتراك السنوي في
مجلة « بساط الريح » ، وهذه
هي أسماء الاعداء الفائزين
بالاشتراكات العشرين بعد
اجراء القرعة .

حسام الدين احمد خليل عنبر
- بلغازي ، احمد عفيف خالد
المصري - طرابلس ، لبنان ، نبيل
سعيد عويدات - شحيم ، محمد
وفيق عاصي - بيروت ، عبد
الحميد شهاب - بيروت ، عمر
زياد صلاح - الزرقاء ، الاردن ،
هشام قبيطر - القلمون ، هادي
رضوان - بيروت ، سيرين ابراهيم
الكردي - العقبة ، الاردن ، علياء
اسماعيل ابو بكر - بيروت ،
محمد بن سعيد - القنيطرة ،
المغرب ، محمد وائل عكاشة -
صيدا ، فهد نقيب رحال -
شتورا ، زهر الخليل - بيروت ،
رنا جورج كحالة - طرابلس ،
لبنان ، هدى عبد الفتاح الشنوبي
- ابو ظبي ، ماري بنما من خير -
كوسيا ، مها بطرس المقدسي -
كفر حندا ، محمد يوسف خلف -
شبرا ، محمد رفيق العاصي -
بيروت .

مبروك ايضاً

للفائزين بالاشتراكات

وسيبداون بتسليم الاعداد

اسبوعياً ابتداءً من العدد ١٢

العلم بين يديك



جهاز "ميني" لتطهير المياه

افكارهم نحو صنع وحدات قليلة
الاكلاف لتطهير ماء البحر ، بالمقابلة
مع الوحدات التقليدية المعروفة .
كان التقطير فيما مضى يحصل بواسطة
انابيب من النحاس والنيكل .
اما الطريقة الجديدة فانها تقوم
على انابيب من الالومنيوم ، وهذه
الانابيب اقل كلفة من تلك المصنوعة من
النحاس او النيكل . ولما كانت الطريقة
الجديدة تعمل عند حرارة متدنية ، لم
يكن هناك من داع لتنظيف المعدات اكثر
من مرة او مرتين في السنة ، يقابل
ذلك عمليات تنظيف اسبوعيا في
الوحدات التي تعمل عند حرارة عالية
للتقطير .

تباع هذه الوحدات بشكل مدمج ،
فيسهل نقلها من مكان الى آخر عن
طريق شاحنة جرارة ، ويتم تركيزها
في منطقة التقطير ، باشراف مهندسين
وعمال محليين . ولما كانت هذه الوحدة
مصممة لتعمل تلقائيا ، اصبح بإمكان
شخص بمفرده ان يشرف على عملها
مرة كل يوم . فلا يبقى من مجال للتدمير
من عدم وجود مصادر طبيعية للماء
العذب ، اذا وجدت الرغبة في اقتناء
جهاز يقوم بهذا الامر الحيوي ، اي
تقطير ماء البحر .



اصبحت قضية تطهير ماء البحر
المرجع الاساسي في التغلب على ازمة
ماء الشرب والري ، وقد عرفت طريقة
التقطير منذ زمن بعيد لتجهيز البواخر
بما يلزمها من الماء العذب . وقد كثرت
وحدات تطهير ماء البحر في بلدان
عديدة . وفي الكويت اقيمت عشرون
وحدة منها ما ينتج نحو ٢٤٠٠٠ متر
مكعب يوميا ، وهذا يكفي لمدينة صغيرة .
ومعلوم ان الزيت كوقود كان السبب
الرئيسي في ايجاد هذه الوحدات .

ولما لم يكن في وسع كل بلد ان يقيم
وحدات عالية الاكلاف ، وجه المعنيون



وفي أحد الايام ، تضايق ابن ماسويه من الأسئلة الكثيرة التي يطرحها الفتى القادم من الحيرة ، فقال له غاضبا : « ما لاهل الحيرة والطب ؟ أنت لا تصلح لذلك .. ومهنة الطب ليست تصلح لك » ..

وخرج حنين باكيا ، وقد وطد العزم على أن يلم بعلوم الطب والحكمة ، ولهذا الغرض فقد شد الرحال الى بلاد الاغريق ، وعكف على تعلم اللغة اليونانية وجاب الكنائس والاديرة بحثا عن كتب أئمة الطب والحكمة أمثال : جالينوس وأبقراط وسقراط وأرسطو وأفلاطون .

ولم يكتف حنين بتعلم اليونانية ، بل ذهب الى جنديسابور وتعلم الفارسية ، ثم تتلمذ على عالم بالعربية هو الخليل بن أحمد ، ثم عاد الى بغداد ليوثق علاقته بالعلماء فيها .

وكان في بغداد أخوة يحبون العلم ويرعون العلماء هم أولاد موسى بن شاكر ، وكانوا قد حصلوا على بعض الكتب اليونانية والسريانية وقرروا ترجمتها الى اللغة العربية ، فانتدبوا لذلك العمل طائفة من العلماء على رأسهم حنين بن اسحاق . ثم قدموه الى الخليفة المأمون لما لمسوه من عبقرية وعلمه ، فقدمه الخليفة على العلماء وعينه مشرفا على ترجمة كتب الطب والفلسفة والمنطق ، واختاره رئيسا لبيت الحكمة .

وجاءت نهاية حنين ، فاجعة مؤلمة كغيرها من نهايات العظماء .. فلقد أوغر الوشاة صدر الخليفة عليه ، غيرة وحسدا حتى لم يعد الخليفة يثق به ذلك الوثوق .. وانتهى به الامر الى أن يموت في شهر صفر من سنة ٢٦٠ للهجرة الموافق لشهر كانون الاول من سنة ٨٧٢ الميلادية ... وهناك من يقول انه مات منتحرا بالسهم .



حنين بن اسحاق

شيخ المترجمين العرب

ولد في مدينة « الحيرة » بالعراق سنة ١٩٤ هـ - ٨٠٩ م . ولقب بالعبادي .

حين بلغ الخامسة عشرة من عمره كان طموحه للذهاب الى بغداد (عاصمة الخلافة) قد زاد .. ولما أتيح له ذلك ، حين عرض عليه مرشد القوافل أن يصحبه الى بغداد ، كاد يطير فرحا ..

كان في بغداد انذاك الطبيب ابن ماسويه الذي تولى رئاسة مدرسة جنديسابور ، وقد استدعي الى بغداد في عهد الخليفة العباسي المأمون ، ليتولى رئاسة قسم الترجمة في بيت الحكمة .. وحين وفد حنين بن اسحاق على بغداد ، اتصل بابن ماسويه وأصبح من زواره الذين يترددون على منزله .. وكان يستمع للمناقشات تدور بين العلماء بشغف وانتباه .

المطاردة

دخل مايك الى مدينة لاس فيغاس
وهو لا يدري الى اين تقوده قدماه..



ملخص ما سبق: بعد أن يتعرض هايك كارشولا لخطار عديدة فيفتقد ذاكرته ولكن غريزته تقوده إلى مدينة سانت هرنسيهسكو حيث يعطي المجرم فيتوسكان لاي... انه يريد ان يصل اليه ليثبت براءته..

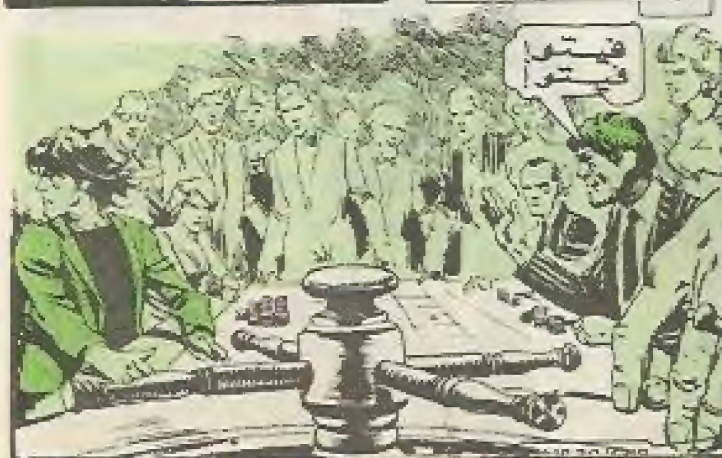


المطاردة





ولكن..



المطاردة





مجوهرات حية



وفي اجزاء من اميركا الاستوائية كانت النساء يزين شعورهن بالحباحب ، كمجوهرات حية .

وللحباحب مئات الالوف من الخلايا المنتجة للضوء ، غير ان الومضة لا تدوم الا جزءا من مئة من الثانية. فاذا ما وضع الحباحب في وعاء محكم السد فان الضوء يموت شيئا فشيئا ، مع نفاذ الاوكسجين . اما الضوء الذي تبعثه هذه المخلوقات المدهشة فشببه بالاشعة المجهولة — اشعة ايكس — ويجعل بعض المواد غير المنفذة شفافة .

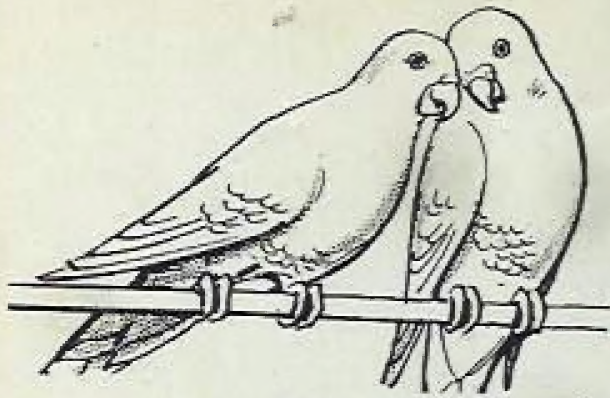
والغريب في امر الحباحب البالغ انه يبعث الضوء حتى بعد ان يموت . وقد احتفظ الدكتور ويليام ماك ايلروي ، عالم الكيمياء الحيوية في جامعة دجونز هو بكنز اثناء دراسة الضوء الكيمائي لدى الحباحب، بالاذيال المغطاة بالمسحوق في ثلاثة بدرجة ١٧ مئوية تحت الصفر ، ومع ذلك فقد حصل على الضوء بعد موت هذه الحشرات بثلاث سنوات .



المجوهرات الحية .. ؟ اجل فاليراعة او الحباحب، او سراج الليل، لديها الجواب عن اغرب اسرار العلم — سر الضوء البارد ولذا فقد كانت موضوع دراسة طويلة ومستمرة تضمنتها تقارير وابحاث تقنية عالية قام بها عدد من علماء الكيمياء الحيوية في العالم اجمع. فللحباحب، الذكر والانثى على السواء ، هذا الضوء الخلفي الذي يقول عنه العلماء انه علامة الحب. فالانثى التي ليس لها جناحان تومض ضوءها لتجذب انتباه الذكر واهتمامه ، ولتدله على مكان وجودها ، عندها يرد الذكر عليها بومضة جوابية ليعلمها انه ات لزيارتها .

وفيما يلي بعض الوقائع الغريبة من الاف الحقائق المتعلقة بالحباحب ، وطريقة اضاعتها الخلفية دون الاستعانة بالحرارة. ففي جزر الهند الغربية يمتلئ البيططين او القرع المجوف بالحباحب، فيستخدمه السكان كتناديل لاناارة دروبهم وسطح الادغال .





الببغاء المعمر!

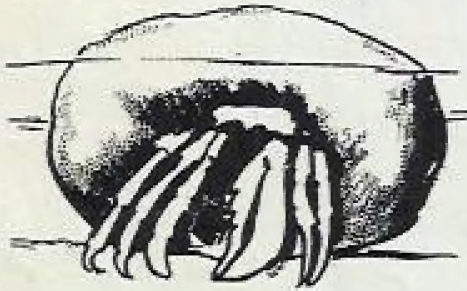
بيغاوان بيضاوان حملهما الى الهند الامبراطور طغلق شاه سنة ١٣٢٠ ، وقد عاشتا في قصره في فيروزاباد خلال الفترة الطويلة التي دامها حكمه ، وهي ٧٩ سنة !

حشرة السنديان



حشرة ورقة السنديان تشبه كثيرا ورقة السنديان الممزقة ، وفي كل خريف يصفر لونها في الوقت الذي تصفر فيه أوراق السنديان !

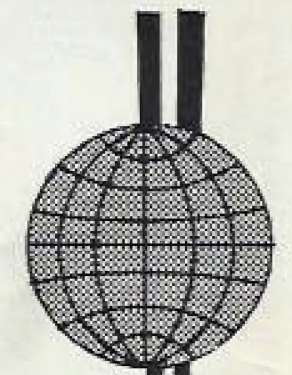
تعاوان مفعيد !



« برتقالة البحر » هي نوع من الاسفنج الذي يوجد في البحر الابيض المتوسط . تلف نفسها حول صدفة السلطعون مبادلة الامان بالتنقل .

أمر غير حنونة !

الطائر البحري ، أكل المحار (أو صائد المحار) اذا ما خربت انثاه بحضن بيضتها نفسها ، او بيضة طائر آخر ، او بيضة مصنوعة من الخشب تفضل دائما البيضة الخشبية .



عالم جيب



الخطوة التي انتظرتموها طويلا وتحققت الآن !!

spider-man@net

يصدر منها
قريبا

- رجل الأدغال
- سرّ الحقيبة
- الفريد الملهيب
- الفهد
- الرجل العصفور

سلسلة
المغامرات
المصورة



سلسلة المغامرات المصورة : تصدر عن مؤسسة سباط الريح



enjoy just with me
spider-man@net



zaman